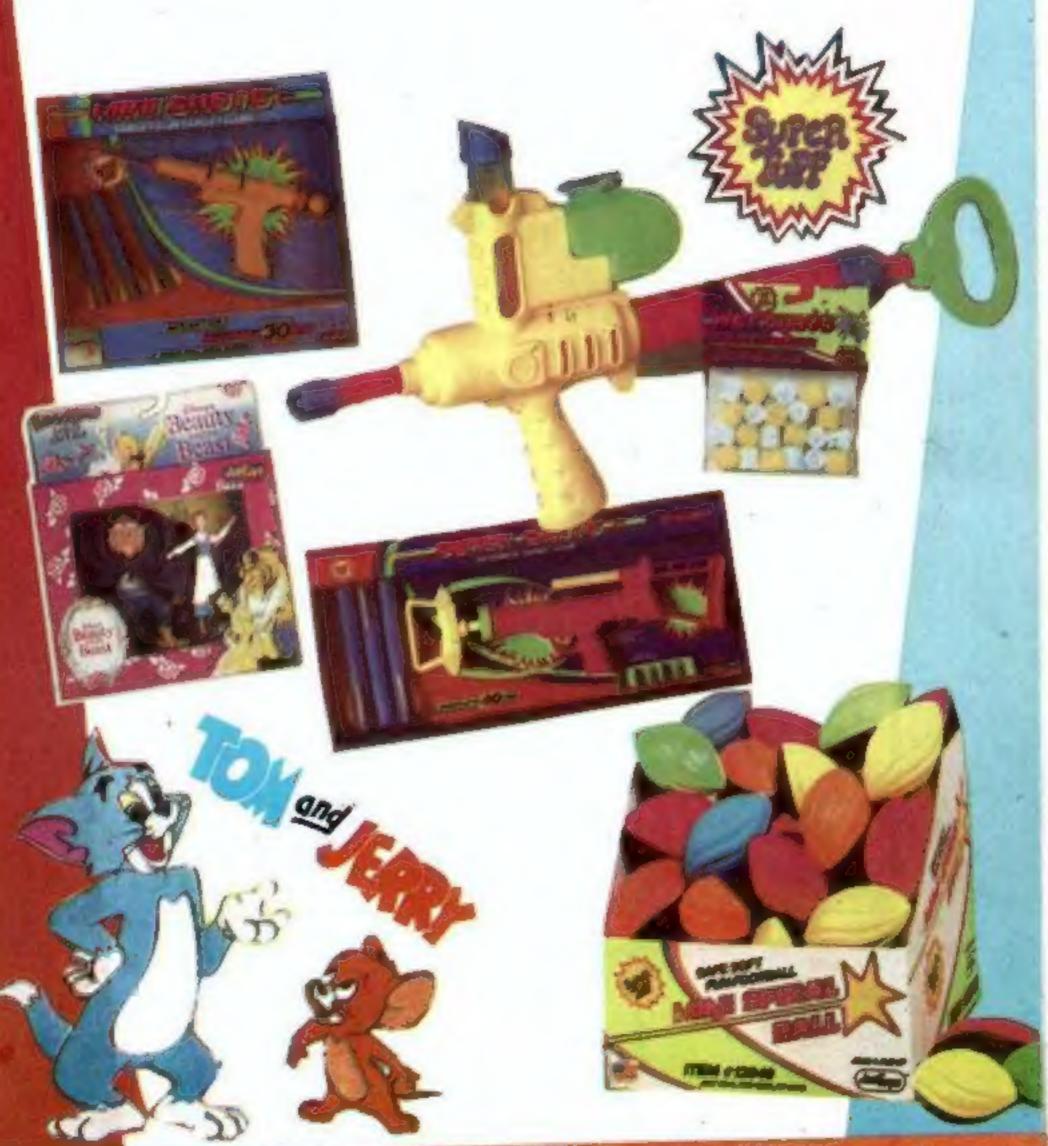




MIESIKa



العنوان: ١٠٦ جامعة الدول العربية

تلينون وفاكس: ۲71611۷

JusToys











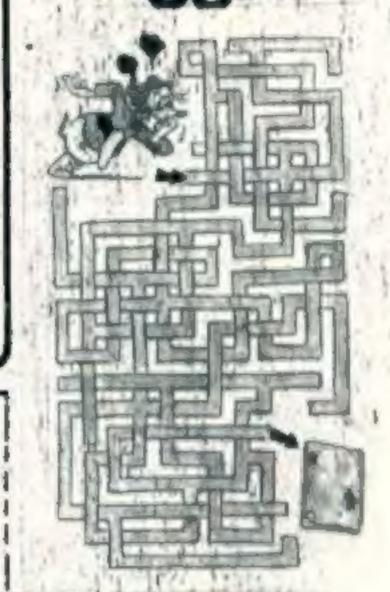






الحل بالقلوب

. والااما ولقبا منعد هانا دريه لكا مد تدبه عبدة ونفانا سيستار حلاا



• هل تستطيع مساعدة غرفور على التوصّل الى كرّاسته ا

الوافق..لا الوافق

الإنطار الفنى ، المتوازن في الصباح

معظم خطابات الاصدقاء وافقت على الفكرة وايُدتها .

تناول وجية إفطار غنية في المتباح .. تقينا التبعبور يلجوع عند الساعة المادية عشرة صباحاً .. وبالثاني يمكننا التفعير ، واستيماب دروسنا

أهنت كارم محمود - اليدرانسين

الإفطار الجيِّد ، يجعلنا تحتفظ بليالتنا طوال النهار.

رامس عكرم تبيه .. مصر الهديدة

عل الاطباء يؤكدون على اهتية وجبة الافطار ونحن جميعا للأسف نقعل العكس .. پوسط كامل عبدات .. مصر الجديدة lette ex lette .

الإفطار القلِّي في العنباح ، يمنع الغرد من تناول الطمام بين الوجيات و • الرمزمة ، وتكنه في المقابل يحتاج إلى وقت طويل

تيرمين معمد عيدالقدر ــ المعادي

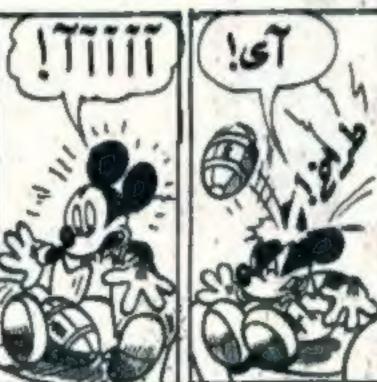
٠٠ ١١٥ مترا!

 بلغ طول ڈیل فسٹان زفاف ۲۰ ۲۷۷ متر . وهو اطول دیل منعم فى العالم/وقد قامت بتصميمه إحدى بيوت الازياء القرنسية .



حواديث ديكي











ابتهائها ا

9 120 6

من اول نظره ، تعتقد أن هذه الدوائر ، ما هي إلا ملقات من الليمون . لكنها ، في المقيقة غير ذلك ، فهي طحالب تعيش في البحر ، ولا تُزى سوى هن طريق الميكروسكوب .. لذا أطلق عليها الطِّمالي المجهريّة .. ومن المعكن ان يحتوى لتر من ماء البحر على عدّة ملايين من هذه الطمالب ولكن بدون ميكروسكوب لا يمكن رؤيتها بالعين المجرّدة .





الصورة الموجودة انبخل الشكل لها مثيل على الرسم الإصا ن بينها تتطابق مع الأصل تماما .. هل تستطيع التعرف ع

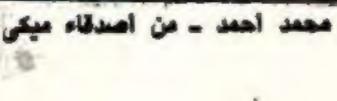






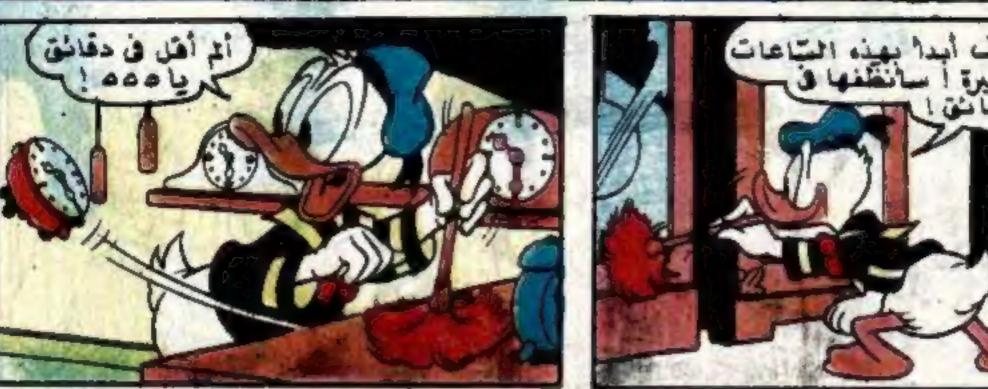


















اية عبد الحليم امين - من اصدقاء ميكي

















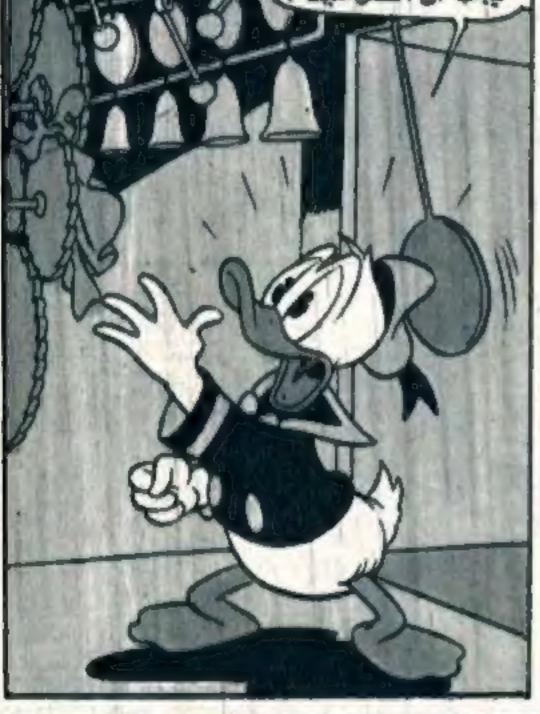
ماجد فرج فهیم - من اصدقاء میکی















جوزیف جورج رعد ۔ من اصدقاء میکی























فلاش قيديوفيلم سم

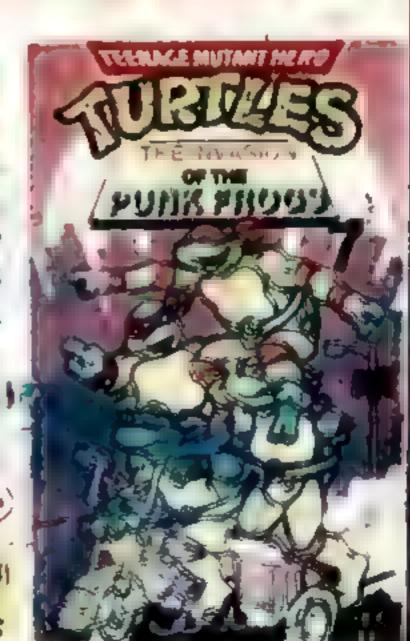


مسلاحف النينجا ناطعة باللغة العربية عسل شرانط العيديو

استاندالسلامن المسالامن ال



الشرائط شهاع بجميع محلات اللعب الحكيرى والسويرمادكت وضروع عمرافندى ومن مترافتكة والسويرمادكت وضروع عمرافندى ومن مترافتكة ١٤٨١٧٠ معرالجديدة - ت: ٩٩١٤٨١٧٠ معرالجديدة - ت: ٩٩١٤٨١٧٠



































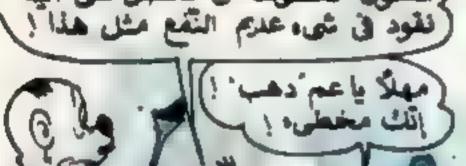


می احمد ۔ من اصدقاء میکی



































کرم امین کمال ـ من اصدقاء میکی





































































































"هذه الزُّهرَة طيها سرّ

سعادتك فلو ذبلت اوراقها

فيل ان تُحبُ وتُخَبُّ ، ستظل

على صورتك الوحثية

فانعزل الأمير المشقور عن

اليَّاس علَّى تُسود ، وعاش

وحيداً في قصره الكبير،

المهجلور إلا من شدمية

اللبيعة إلى الإبد" ١١

كَانَ بِأَمَا كُلُ ۚ هُي مِنْكُ الحَصْرِ وَالْآوَانَ أَمَيْرِ طَيْبِ الطَّلِدِ ، مَصُوبٌ مِنْ رَغَيْتُهُ ، لكنَّه كال هربِماً ، سيىء الحظ ، لأنَّه للأسف - امير مسخور - منحرته إحدى السَّاحرات الشريرات فجعلت منه وهشاً مخيفاً عصبي المزاج ، بعد أن كان أميراً وسيماً ، ثم أعطته زهرة جمراه رائعة وقلت له

> المقربين ، الذين سمسرتهم السلمرة ، وحوّلتهم إلى ساعة هائط، وإبريق، وفنجان،

للقصسر المؤؤور وصباعيه الأميس المسجبورة كسائث "جميلة" تعيش مع والدها المخترع "فِيمان" ، ولأنَّ

والمعدان .. وقى القرية المصاورة

وذات يوم شأن "فهمان" والد "جميلة" طريقه إلى

"جعيلة" اسم على معبقي كانت مطععاً لكلير من شئان القرية ، وخاصنة "عظنور" المخرور ، الذي كان يتباعى بعضلاته ، ويبطش دائسا باهل قريته الطيبين

القربة . ومن شدّة التعب

قابله اليماد الى القصير المهجور فاحسن الشدم المستورون شيافته ، ولأن ما أن رأد الامير المسمور هلئ انفجر عاضيأ

ـ ما هذا ؛ غربيه في فصدری؟ سالقی جگ فی السجن حالًا (ولما عاد حصّان "قهسان" ظبیت وهیداً ، أدركت "جميلة" أنَّ والدها في







الحماة والوحش

ـ ان تكونى هىيسة هذا القصىر ، على الا تقتربى عن الجناح القربن لبدأا

واخطرت "جميلة" أن تنقلا كلام الوحش ، فعافيت عبيسة قصره المهجنون . Signa a Same

وذات ليلة ، يقمها فضولها إلى زيارة الجناح الغربي سأتري لماذا متعتى الوهش من الإلكراب منه 1

وفي هدوء اللَّيْل ، وجبت "جميئة" تضمها في إهدى عجرات الجناح الشربيء

لكُن الوهش لحق بها ، وانظرها من بين أنيف الذنف وهاد يها إلى القصير

وفى ثله اللبلة ، لمشق "جميلة" بال هذا الوحش

ومؤت الأيام ، وفي كل يوم بزواد هب "جبيلة" للوهش الطيِّب ، وعطفها عليه .، ولكن الإيام فمزء واوراق الوردة تبطط الواهدة ثلو الإغرىء هنَّى جاء البوم الذي سالت فيه "جميلة" الوجش:

ب عل تسمح لي بزيارة

وامامها ورباة همراء مثلاثة ، كاثها معباح يشىء كظمة الليل الدَّاعَتَةِ ..

وضا ان لمس الوعلي بخطوات "جميلة" على ثارت فالرته ، فخافت "جميلة" من بطلبه ، وانطلقت دون وعي إلى الشابة تجبرى ومط الظوج بلقها البرد القارس ، وحولها الذلف الجائمة الثى عادت تفتك بها .

الكاسر يحمل بين فطوحه للبأ سريا رهيما همياً ...

ب خذى هذه المراة يا "جِينَة" ، ظيها يمكنك رؤية عن شعيَّين ا

فنظرت "جميلة" للمراة الشحرية فرات والدما حزيماً لفراقها فاستاذنت الوجش ان تذهب لزيارته .

ب خَذِي هِذِهِ المرأم معك باجمهاة خلى تلذكريني ا ولگن لا تترکیمی وجیدا 🕛

وذهبت "جبيئة" لرؤية والندهاء البلاي المتشنيا ويكى ، فقد كان تميساً ، مزة لقراقهاء وتقبعيتها من اجله ، ومرّة لأنهام العاس له بالجنون ، واولهم "ماشور" المغرور

ب ابوله چن جنونه یا "جميلة" ا يقول الله ذهبت للوهان 1 أي وهان 1

ے اِنُ الوحِش حقيقة يا "عاشق" ا

ـ إذن هيّا يارجال لنقته ا وانطلق "عالبور" ومعه بمشدُّ من أعل القرية إلى القمير المهجور ، وهناك دارت معركة ،، بيته و بين الوحش . فطعن "عالبور" الوهان في ئئهره فصرخ عبريقة بدوية ، ابعدر "عالبور" على الرها من أغلى بنطح القصير ليسقط

. dags He walls a لبًا الوهش فاد سِقط على الأرشن ، وهو يثن من غبدة الإلم ، فجسوت "جنيك" تحود إلا ويكت كها لم تبك من قبل هزايا عليه ، وما أن سقطت يموعها على

جسده حتى



تموّل إلى صورته الأولى ..

عبورة لبير وسيم ـ كما عاد

خيمه إلى صورتهم الادميّة ..

وقسى الساد اللحظلة

السمسريسة ، همم الأميس "جميئة" واغلن زواجهما، وعاليا في هناء وسعادة 🖰 ليحكسيا التناس ببالمبدل



ترجحة شميرة خليل

W. Jiew. alisaico

























عابدة حامد سليمان ـ من اصدقاء ميكي









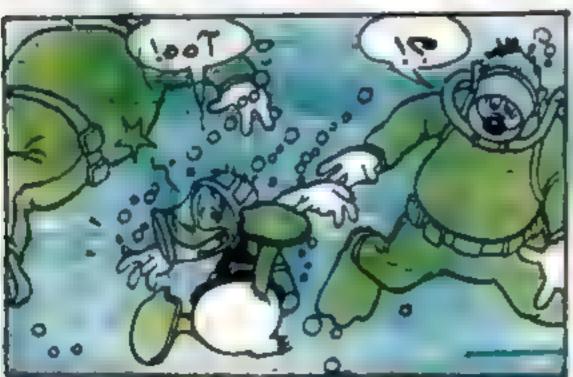




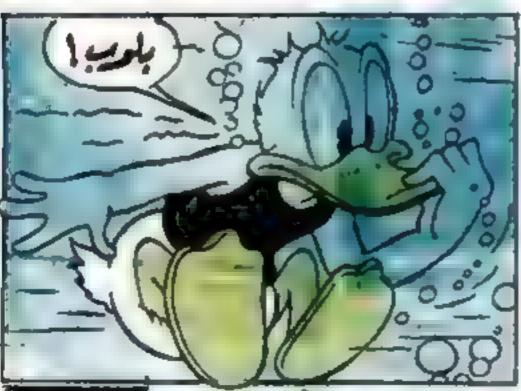


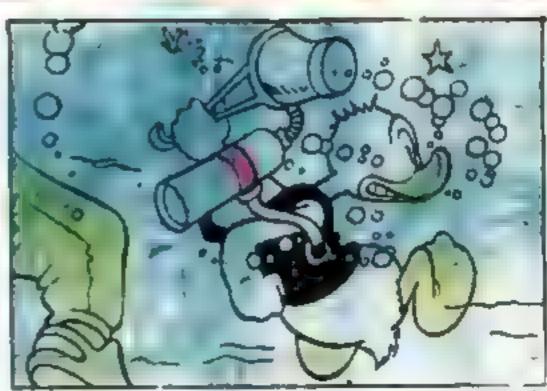














احمد محمد زکی – من اصدقاء میکی











هبه احمد شلبی ۔ من اصدقاء میکی



















































إبراهيم يسرى ـ من اصدقاء ميكى



















سارة فرج علاء الدين ـ عن اصدقاء ميكر

















جيدها بنساهات



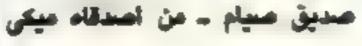


























ادهم الشرقاوي - من احدقاء ميكي



منك و إليك

· F -- LAISE

مِنَ الصنبيق: سامى محمود معمد - بولاق الدعرور - الجيزة .

🐌 اخذ الغنابط يدرّب الهنود على السير ، وكان يصيح يهم شمال .. يمين .. شمال وفجاة راى الشنابط أهد الهنود ، يطرح من الصف ، وياف بعيدآ عن زملائه وسأله الشبابط تملاا بقروت عن المنف ؛ قال الجندي : ساعلقار حلى تستار على راي يعين ام شبهال .

صناعة الثموج 11. - من الصديق : محمد امين هيسوى ــ : الإسماعيلية إ

> 😁 منتعت الشبتوع لأول مرة في المصبر الرومائىء يقمس قطع القضب في الياف التبالات او الدوياره في الدهن ، أو القاز ، أنا غى القرب فلم تحرف القنتوع الافي المصبور الوسطى ، پاستخدام ڏڪڻ الحيوان ، وقيمع القسل ، والقسع النبائي، ويعرور الزبن تطورت مناعة الشوع ، فاصيمت ثلم اليا يقمس القيوط فى القنمع أو الدهن السائل في قالب خاص أو عنب القيميع السطلل على القبرائط المؤدولة .

> • شاع استخدام القموع كروز للغرح ، وآلكفيمية ، فالقيملة كذيب ناسبها من لچل غيرها ، كما تسلقدم القسوع في المتفسيات المشتلقة مثل الإعتقال بالمولود ، وأعياد الميلاد ، والإستفالات الدينية في



• من انواع القموع شمع

الخسل، الذي يُصنع من عادة.

تفرزها غدد ، توجه في بُطن

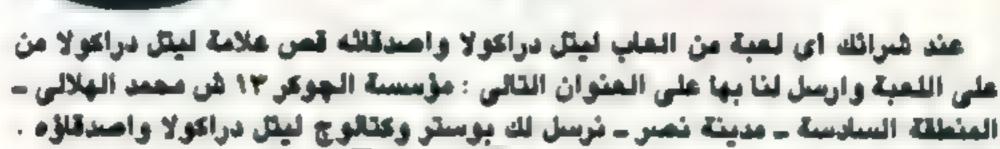
النطبة ، والقمع الكربوتى ،

الكالوليك .



صديتنا العزيز /

إنتبسه



پياع الآن لدى كبرى معلات

۱ .. المهتدسين : ريكو ـ كاش اندكاري ـ دار اجیاد ۔ سمودی مارکت ۔ رزق الله ۔ نیو تویز .

٢ ـ الدقي : توب تويز ـ سعودي ماركت .

٣ ـ الجيزة : الفا ماركت .

الهرم: فوتو السبرين.

الزمالك : بالوته .

٦ - المعادي : القا ماركت - تمكو ماركت -ہوئی ۔ فوتو اکسپریس ۔ جمعة سئٹر ۔ هندام ۔ جمعة دجله ـ بجلة ماركت .

٧ - التحرير: رزق الله (العلمق التجاري ھيلٽون رمسيس) .



٨ ـ عصس الجديدة : سبورت ٢٠٠٠ ـ نوبل مَلَرُكُتُ - جرين هاوس - مازربيبي كير - هاوس کیر ۔ سوہر مارکت اکسپریس ۔ معرض آل نبیل ، ٩ ـ مدينة نصر : كابرى ماركت ، ١٠ ـ الاسكندرية : فاسم ـ تويز أندتوى -جولى كوان - داميو - مدينة الهدايا - سويت

ھارت ۔ ١١ ـ العجمى بيطاش : تويز اند توي . وبجميع مكتبات روز اليوسف. مؤسة الهوكر أههد والب

من امثال المرب !

من الجسديق : عبدالسرهمن عبدالله الخطيب ـ مكة ـ السعودية

"غان على رؤوسهم الطير" مثل يضرب في الزرانة والهدوء والسكون" .

"رجع بخلی حنین" مثل یشرب کی الرجوع بالشیبة

"ربّ كلمة تقول لصاحبها دعنى" مثل يضرب في النهي عن الإثار من التكثير مخالة الخطأ

"خير الأمور أوساطها" يضرب مثلا في الدعوة إلى التمسك بالإعتدال في كل شيء .

"إنك لا تجنى من القبوك العنب" مثل يغيرب لمن يحاول إميلاح شخص غييس الأصل سيىء التربية أو لمن يطلب الحاجة في غير موضعها".

! nate! late

من الصديق: اهمد عبدالمتعم عبدالهادى ـ فالوس ـ شرقية

 رقم انذا نتحمل الاشعاعات العادية ، مثل اشعة القمس ، الا ان جسم الانسان لا يتحمل ما يصدر عن المسواد العشعة كساسراديسوم واليورانيوم ، من المعاعات .

والسبب في هذا .. ان الإشماعات المسادرة عن هذه المواد تحطم غلايا الجمام ، او تعطل عملها او تتسبب في تحللها .. كما ان الر الإشماعات يمتد الى الكروموزمات التي في نواة الغلية ، والتي تحتلفا الر هذه الإلسماعات لا يقف عند حد الإنسان الذي يتعرض لها ، ولكنه الإنسان الذي يتعرض لها ، ولكنه يمتد الى سلالت من الإبناء يمتد الى سلالت من الإبناء والحفاد .. لهذا ، يتخذ العلماء والاحفاد .. لهذا ، يتخذ العلماء الدين يجرون ابحالهم على هذه العلماء المواد الملمعة كاف الإحتياطات العراد الملمعة كاف الإحتياطات التي تحميهم من الدعامها .

GUS!

تعبدر عن مؤسسة طالمالال

رثيس محيلس الإدارة

نائب رئيس مجلس الادارة عبد الحميد حمروش

رشيسة التحرين عبقبت شاهيسر محدثة التحري

مديرة التعربير رحياء عبد الناصيس

سكرتيرو التحسرير حهدرج اسكندر مهسلاح زنباع محسمد عنسان

سحر اليوع للحدد

الوال : و المن المحودية : و الواد المحودية : و والان المحودية : و والان المحودية : و والان المحودية : و والان المحودية المودين : و المحودية المودين المحودية المحددة : و والان المحددة : والا

AND AdMI

فيمة الإشتراف السنوى فلان وهذون وبلان وهذون وبلان وبالمرون عن عن المحد مكما تكنا أو يحولان وبلان وبلان وبلان وبلان وبلان وبلان مكون وابيا في المحروف المحون مولان المولان محون مولان المحروف محون مولان المحروف والمراب المحروف وبلان المحروف وبران المحروف وبران المحروف وبران محروف وبر

الإدارة : الكامرة - ١٦ شارع سمد من العرب بك (الميكموان - سابقاً) العرب بك (الميكموان - سابقاً)

الملكيات من . ب : 11 كيلية _ الكمرة الرقم اليرودي 11011 _ طقرافيا المصور _ الكامرة ج م ع

TELEX 92703 HILAL UN FAX: 3625469

Mickey 1684 - 29 July 1983 © 1993 Welt Dissey Company

لمعلوماتك ا

من الصديق : نديم سمير بلدى _ القاهرة .

 تعد (صالة أوبرا باريس) أكبر صالة في العلم من ناهية النساحة.

بدأ العمل فيها في عام ١٨٦٧ وانتهى في عام ١٨٧٥ . طول الأوبرا ١٧٢ مترا وعرضها ١٠١ متر مربع وارتفاعها ٧٩ متر .

© قتل مصارع الثيران الأسبائي (دومينيفوين) ١٩٠٠ بور خلال فترة مصارعته لها ، وقتل المصارع (غيرتيا) ١٨ ثورا في يوم واحد خلال ثلاث حفلات مصارعة ، امّا الثور (غورديتو) فقد بقي حيّا بعد ان تلقي ٢٠ جلعنة في جسمه وتمكّن من قتل ٢١ حصانا قبل ان يموت .

اسران !

من العنديق : محمد كمال عزت _ ابو كبير شرقية .

به امران لايدومان في الإنسان : شيابه وقوله .

الله أمران يتفعلن على إنسان : مُسْن الخلق ، وسيماحة النفس .

* أمران يشتران عل إنسان : الحسد والحاد .

* أمران يكرهما الإنسان : القلام والفساد .

ادران يجرى ورامضًا علَّ إنسان المال والشهرة .

حل تسلية منفحة ه

طيعه ولنكله .

أمران لا يتغيران في الإنسان :





حمام كامل عنربطوط



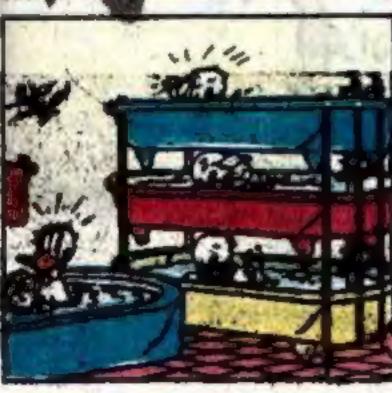
















رحين منعشنان ٥٠ لذيون

